

Контрольная работа № 2.

Часть 1

Ответами к заданиям 1–24 являются слово, словосочетание, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1 – 3.

(1) Геологические процессы, формирующие облик и внутреннюю структуру нашей планеты, протекают чрезвычайно медленно и не поддаются непосредственному наблюдению. (2) Единственным исключением служит вулканическая деятельность – явление грандиозное и впечатляющее: при извержении вулканов облик отдельных участков Земли может измениться до неузнаваемости за считанные дни (а порой часы и даже минуты). (3) ... что уже одно это и возможность непосредственного контакта с «внутренним содержанием» планеты заставляют учёных с особым интересом относиться к процессу вулканизма.

1. В каких из приведённых ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Вулканическая деятельность – явление грандиозное и впечатляющее, но протекает она чрезвычайно медленно и не поддается непосредственному наблюдению.
- 2) Процесс вулканизма – единственный из геологических процессов, быстро формирующий облик Земли и позволяющий увидеть её структуру, – вызывает особый интерес учёных.
- 3) Ученые с интересом наблюдают за всеми геологическими процессами, формирующими облик и внутреннюю структуру нашей планеты, хотя они чрезвычайно медленно протекают.
- 4) Извержение вулканов, относящееся к геологическим процессам, формирующим облик и внутреннюю структуру нашей планеты, может изменить отдельные участки Земли до неузнаваемости за считанные дни.
- 5) Ни один из геологических процессов, протекающих медленно, не поддаётся непосредственному наблюдению.

Ответ: _____.

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска в третьем (3) предложении текста? Выпишите это слово.

несмотря на то
потому
естественно,
по мнению многих,
именно

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова УЧАСТОК. Определите значение, в котором это слово употреблено во втором (2) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

УЧАСТОК, -тка, муж.

- 1) Отдельная часть какой-н. поверхности, пути. У. трассы. У. мышечной ткани.
- 2) Часть земельной площади, занятая чем-н. или предназначенная для чего-н. Земельный у. Лесной у. Садовый у. (в садоводческом товариществе). У него за городом дача, у.
- 3) В ряде служб, в специальных областях деятельности: административно-территориальное подразделение чего-н. Избирательный у. У. службы пути. Врачебный у.
- 4) Зона действий какой-н. воинской части, войскового соединения. У. обороны. У. прорыва. У. форсирования. На участке дивизии.
- 5) Область, отрасль какой-н. общественной деятельности. Важный у. работы.
- 6) В царской России: подразделение, отделение городской полиции. Отвести в у.

Ответ: _____.

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

намЕрение
банТЫ
балУясь
создАвший
каталОг

Ответ: _____.

5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

Доброта становится **ДЕЙСТВЕННОЙ**, если с ней сочетается мужество.
Нина понимала, что только её **ДИПЛОМАТИЧНОЕ** поведение поможет наладить отношения в семье.
КОСТЯНОЙ мозг — это ткань, заполняющая полости костей позвоночных животных и человека.
У любителей классической музыки сегодня был **ДВОЙНОЙ** праздник.
В историческом музее я впервые увидел **ГЛИНЯНЫЕ** черепки посуды эпохи неолита.

Ответ: _____.

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

пять полотенец
пара носков
семьдесятю процентами
положите на полку
поезжай быстрее

Ответ: _____.

7. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) Те, кто читали критическую статью Н.А. Добролюбова, знакомы с мнением критика о «Грозе».
- Б) Это произведение Василя Быкова я прочитал летом, посвящённое Великой Отечественной войне.
- В) В апрельском номере журнала «Юности» были опубликованы стихи молодого талантливой поэта, удивившего читателей глубиной чувств.
- Г) Проблемы экономики и бизнеса были в центре внимания и обсуждались выпускниками ведущих вузов страны.
- Д) Благодаря статьи в газете мы узнали оботкрытиинового туристского маршрута и отправились в путь, быстро собрав рюкзаки.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- 1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 3) ошибка в построении предложения с однородными членами
- 4) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 7) неправильное построение предложения с косвенной речью

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.
- соприк..снувшись
 - обог..щение
 - приг..рать
 - альм..нах
 - ун..верситет

Ответ: _____.

9. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.
- и..подтишка, не..гибаемый
 - пр..вращение, пр..амурский
 - и..кажённный, бе..жалостный
 - пр..дедушка, пр..бежка
 - пр..следуя, пр..выкая

Ответ: _____.

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

- взраг..вать
- улыбч..вый
- рул..вой
- выносл..вый
- перестра..вать

Ответ: _____.

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

- закле..шь
- приоткрыва..мый
- надпил..нный
- увид..вший
- шепч..шь

Ответ: _____.

12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Причины миграции этих редких птиц ещё (не)изучены.
 Вдоль улиц громоздятся горы (не)растаявшего снега.
 (Не) сумев реализовать себя в жизни, Базаров проявляет свои лучшие качества перед лицом смерти.
 (Не)счастье обеспечивает успех на экзамене, а хорошее знание предмета.
 Гордеевы жили в доме с бревенчатыми, ещё (не)штукатуренными стенами.

Ответ: _____.

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Нет возможности рассмотреть на картине фигуру блудного сына, лица его почти не видно, но (В)СЛЕД за ним мы мысленно падаем на колени и ТАК(ЖЕ) переживаем встречу с отцом, как и вернувшийся сын.
 (В)ТЕЧЕНИЕ суток М.В. Ломоносов наблюдал прохождение Венеры по солнечному диску и (В)ПОСЛЕДСТВИИ опубликовал свои выводы в специальной работе.
 (В)СЛЕДСТВИЕ того что работа электрических потенциальных сил не зависит от формы пути единичного заряда, на каждом из параллельно соединённых проводников возникает одно и ТО(ЖЕ) напряжение.
 В ответ на веские доводы доктор согласился быть моим секундантом; я дал ему ТАК(ЖЕ) несколько наставлений (НА)СЧЁТ условий поединка.
 (ОТ)ТОГО цикла стихотворений Пушкина, который называется «вольнолюбивым», (НА)ВЕРНОЕ, нельзя отделить стихотворение «Арион».

Ответ: _____.

14. Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

Почему коньки, сдела(1)ые из любого материала, скользят только по ледя(2)ой поверхности и соверше(3)о не скользят по гладкому каме(4)ому полу?

Ответ: _____.

15. **Расставьте знаки препинания.** Укажите номера предложений, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую.

- 1) Для проверки правописания безударной гласной корня надо изменить слово или подобрать родственное.
- 2) В голове шумело не то от воя и свиста бури не то от радостного волнения.
- 3) С вершин деревьев валятся на землю последние сухие листья и по тропинкам в октябре нельзя ступить.
- 4) Солнце поднимается из-за облаков и заливают лес и поле греющим светом.
- 5) Видны были только силуэты деревьев да тёмные крыши сараев.

Ответ: _____.

16. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

По длинному зыбкому плоту (1) сделанному из трёх связанных брёвен (2) мы перебрались через реку (3) и пошли направо (4) держась недалеко от берега.

Ответ: _____.

17. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Зверей в лесу заставляет насторожиться (1) может быть (2) даже шорох падающих листьев. Очертание строившегося дома (3) казалось (4) похожим на корабль.

Ответ: _____.

18. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

В Греции классической эпохи (1) для социального строя (2) которой (3) типична форма государства (4) возникли особо благоприятные условия для расцвета ораторского искусства.

Ответ: _____.

19. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Сестра ничего не ответила (1) и (2) чтобы отвлечься от неприятного ей разговора (3) она подошла к клетке с птицами и стала рассеянно подсыпать зерно в кормушки (4) хотя они уже были полны.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 20–25.

(1)Нет сомнения – человечество найдёт пути, ведущие к обновлению, углублению и окрылению своей культуры. (2)Но для этого оно должно научиться благодарности, чтобы строить на ней свою духовную жизнь. (3)Современное человечество не ценит того, что ему даётся; не видит своего естественного и духовного богатства; не извлекает из своего внутреннего мира того, что в нём заложено. (4)Оно ценит не внутреннюю силу духа, а внешнюю власть – техническую и государственную. (5)Оно хочет не творить, создавать и совершенствовать, а владеть. (6)Распоряжаться и наслаждаться. (7)И поэтому ему всегда мало и всего мало: оно вечно считает свои «убытки» и ропщет. (8)Оно одержимо жадностью и завистью и о благодарности не знает ничего.

(9)И вот каждый из нас должен прежде всего научиться благодарности.

(10)Стоит вам только раскрыть наше духовное око и присмотреться к жизни – и мы увидим, что каждое мгновение как бы испытывает нас, созрели ли мы для благодарности и умеем ли мы благодарить. (11)И тот, кто выдерживает это испытание, оказывается человеком будущего: он призван творить новый мир и его культуру, он уже носит их в себе. (12)Он творческий человек; а тот, кто не выдерживает этого испытания, одержим духовной слепотою и завистью, он носит в себе разложение гибнущей культуры, он человек отживающего прошлого. (13)Вот критерий духовности, вот закон и мера, о которых мало кто думает, но по которым необходимо различать людей.

(14)Что такое благодарность? (15)Это ответ живого, любящего сердца на оказанное ему благодеяние. (16)Оно отвечает любовью на любовь, радостью на доброту, излучением на свет и тепло, верным служением на дарованную благодать. (17)Благодарность не нуждается в словесных изъяснениях, и иногда бывает лучше, чтобы человек переживал и проявлял её бессловесно. (18)Благодарность не есть и простое признание чужого благодеяния, ибо озлобленное сердце сопровождает такое признание чувством обиды, унижения или даже жаждою мести. (19)Нет, настоящая благодарность есть радость и любовь и в дальнейшем – потребность ответить добром на добро. (20)Эта радость вспыхивает сама, свободно и ведёт за собою любовь – свободную, искреннюю. (21)Дар есть зов, вызывающий к доброму ответу. (22)Дар есть луч, требующий ответного излучения. (23)Он обращается сразу и к сердцу, и к воле. (24)Воля принимает решения; она желает ответить и начинает действовать; и это действие обновляет жизнь любовью и добротой.

(25)Так благодарность очищает душу от зависти и ненависти. (26)И будущее человечества принадлежит именно благодарным сердцам. (По И. Ильину*)

**Иван Александрович Ильин (1882-1954) – известный русский философ, литературный критик, публицист.*

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Современное человечество ценит не внешнюю власть, а внутреннюю силу духа.
- 2) Умение благодарить нельзя считать критерием духовности.
- 3) Иногда необходимо проявлять благодарность без словесных изъяснений.
- 4) Будущее человечества принадлежит тем, кто умеет быть благодарным.
- 5) Благодарность это простое признание чужого благодеяния.

Ответ: _____.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 3 – 7 представлено повествование.
- 2) В предложениях 9 – 11 представлено повествование.
- 3) В 12 предложении текста содержится описательный фрагмент.
- 4) В предложениях 14 – 15 содержится определение понятия.
- 5) Предложение 25 – вывод суждений, высказанных в предложениях 19 – 24.

Ответ: _____.

22. Из предложений 1 – 4 выпишите антонимы.

Ответ: _____.

23. Среди предложений 16 – 21 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24. Серьёзное и вдумчивое отношение автора к поставленной проблеме выражено с помощью таких приёмов, как (А) ____ (предложения 4, 5) и (Б) ____ (например, в предложениях 14 – 15). Такое синтаксическое средство, как (В) ____ (предложения 1, 20), а также троп – (Г) ____ («духовное око») – в предложении 10 придают особую образность размышлениям И. Ильина.

Список терминов:

- | | | |
|--------------------------------------|--------------|-------------------------|
| 1) эмоционально-оценочные слова | 4) эпитеты | 7) противопоставление |
| 2) вопросно-ответная форма изложения | 5) гипербола | 8) сравнительный оборот |
| 3) ряд однородных членов | 6) метафора | 9) риторический вопрос |

Ответ:

А	Б	В	Г

Контрольная работа № 2.

Часть 1

Ответами к заданиям 1–24 являются слово, словосочетание, число или последовательность слов, чисел. Запишите ответ в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

Прочитайте текст и выполните задания 1 – 3.

(1)Из истории и логики развития науки следует, что переворот, который бы изменил все наши научные представления, невозможен. (2)... ошеломляющая идея теории относительности не была категорическим переворотом, а возникла как следствие развития науки и опиралась на прочный фундамент завоеваний прошлого. (3)Эта идея коснулась сравнительно узкого круга вопросов и практически не изменила установленных прежде законов механики и электродинамики тел, движущихся с обычными скоростями, т. е. наши знания, таким образом, распространились на не изученную до того область скоростей, сравнимых со скоростью света.

1. В каких из приведённых ниже предложений верно передана ГЛАВНАЯ информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Хотя идея теории относительности коснулась сравнительно узкого круга вопросов, она изменила законы механики и электродинамики тел, движущихся с обычными скоростями.
- 2) Ни одно открытие не способно совершить революционный переворот в научных представлениях.
- 3) Научное открытие способно совершить революционный переворот в научных представлениях в случае, если оно распространяется на не изученную до того область знания.
- 4) Доказано, что теория относительности возникла как следствие развития науки и опиралась на прочный фундамент завоеваний прошлого.
- 5) Ошеломляющая идея теории относительности, возникшая как следствие развития науки и опиравшаяся на прочный фундамент завоеваний прошлого, была категорическим переворотом в науке.

Ответ: _____.

2. Какое из приведённых ниже слов (сочетаний слов) должно стоять на месте пропуска во втором (2) предложении текста? Выпишите это слово.

даже
потому что
естественно,
только
именно

Ответ: _____.

3. Прочитайте фрагмент словарной статьи, в которой приводятся значения слова ИСТОРИЯ. Определите значение, в котором это слово употреблено в первом (1) предложении текста. Выпишите цифру, соответствующую этому значению в приведённом фрагменте словарной статьи.

ИСТОРИЯ, -и; ж.

1. Действительность в процессе развития. *Законы истории. Ход истории. Творить, делать историю (оказывать решающее влияние на ход событий в жизни какого-л. народа). Войти в историю (оставить след в истории, сохраниться в человеческой памяти как знаменательное событие).*
2. Последовательный ход развития, изменения чего-л. *И. земной коры. И. нашего города.*
3. Отдалённое время с его событиями, происшествиями; прошлое. *И. и современность. Документы истории. Отойти в историю (перестать существовать).*
4. Наука, изучающая прошлое человеческого общества. *И. средних веков.* Предмет преподавания в средней и высшей школе. *Учитель истории. Оценка по истории. Пособие, учебник по истории.*
5. Наука, изучающая развитие какой-л. области природы, культуры, знания. *И. естествознания. И. музыки, театра. Военная и. Изучать историю литературы.*
6. Рассказ, повествование. *Поучительная и. И. о любви. Рассказать смешную, страшную историю.*

Ответ: _____.

4. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.
- обеспЕчение
тортЫ
пломбирУют
принЯвший
жалюзИ

Ответ: _____.

5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.
- 1) Дом от цоколя до крыши был украшен ИСКУСНОЙ резьбой.
 - 2) В парке было устроено несколько ИСКУССТВЕННЫХ водоемов причудливой формы.
 - 3) Из-за СКРЫТОГО характера одноклассника мы несомненно узнали, как трудно ему живётся.
 - 4) Участие в ОТБОРОЧНОМ турнире принесло шахматисту победу

Ответ: _____.

6. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.
- к две тысячи пятому году
жгёт костер
пачка макарон
фильм интереснее
более занимательный рассказ

Ответ: _____.

7. Установите соответствие между предложениями и допущенными в них грамматическими ошибками: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- А) Нужно запомнить важное условие: составляя модель задачи, должен использоваться математический язык.
- Б) В советском сериале Т. Лиозновой «Семнадцать мгновений весны» заняты талантливые актёры кино и театра.
- В) К.Г. Паустовский, всегда интересовавшийся окружающим миром, очень любил и посвятил природе Мещёрского края своё творчество.
- Г) Те, кто хотел отправиться на отдых в санаторий «Горный дуб», приобрёл путёвку заранее.
- Д) С 1 июля началась выдача новых паспортов, содержащая закодированные сведения об их владельцах.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- 1) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- 2) нарушение связи между подлежащим и сказуемым
- 3) ошибка в построении предложения с однородными членами
- 4) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- 5) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом
- 6) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- 7) неправильное построение предложения с косвенной речью

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А	Б	В	Г	Д

8. Определите слово, в котором пропущена безударная проверяемая гласная корня. Выпишите это слово, вставив пропущенную букву.
- соб..седование
 - забл..стели
 - сж..гание
 - архит..ктурный
 - т..ропливый

Ответ: _____.

9. Определите ряд, в котором в обоих словах в приставке пропущена одна и та же буква. Выпишите эти слова, вставив пропущенную букву.
- с..гласие, поз..вчера
 - чере..чур, не..держанный
 - пр..волжский, пр..следовать
 - ра..ценить, бе..жизненный
 - пр..ложение, пр..огромный

Ответ: _____.

10. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква Е.

- назойл..вый
- заворач..вал
- фланел..вый
- настойч..вый
- раскра..вать

Ответ: _____.

11. Выпишите слово, в котором на месте пропуска пишется буква И.

- завис..вший
- изобража..мый
- постро..шь
- пропол..шь
- сброш..нный

Ответ: _____.

12. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

(Не)желая спугнуть своё радостное состояние, Иванов тихонько вылез из машины.
 (Не) гражданский долг, а личный интерес волнует героя романа.
 Николай Ильич, (не) любивший говорить о материальном, сообщил, что деньги заканчиваются.
 Андрей дважды переспросил (не) расслышанные слова.
 (Не) решённый до сих пор вопрос снова включён в повестку дня.

Ответ: _____.

13. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Я люблю ТОТ(ЧАС), когда, черпая вёслами прозрачную, как первые льдинки, озёрную воду, выплываешь на лодке (НА)ВСТРЕЧУ едва зародившемуся дню.
 Первые несколько лет, прожитых в Вене, стали для Бетховена (ПО)ИСТИНЕ счастливейшим временем его жизни, ПОТОМУ(ЧТО) именно здесь он приобрёл настоящую известность.
 И(ТАК), лирический герой Пастернака чувствует, что любовь помогает преодолеть суету и пошлость мира, и (ПО)ТОМУ вспоминает о погасшей когда-то искре любви с сожалением.
 Страсть к чтению у Башкирцевой была ненасытна, способность работать – громадная, (ПРИ)ТОМ пищей для её ума были (КАК)БУДТО все предметы.
 (ПО)ВИДИМОМУ, Боттичелли был учеником известного живописца Филиппо Липпи, а ТАК(ЖЕ) флорентийского живописца и скульптора Андреа Верроккьо.

Ответ: _____.

14. Укажите все цифры, на месте которых пишется **НН**.

Стены в гости(1)ой были оклее(2)ы светлыми обоями с дикови(3)ыми узорами, столь сходными по стилю с серебря(4)ыми часами, повеше(5)ыми над дверью.

Ответ: _____.

15. **Расставьте знаки препинания.** Укажите номера предложений, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую.

- 1) Цели астрологов и алхимиков были фантастичны но их наблюдения и опыты способствовали накоплению знаний как по астрономии так и по химии.
- 2) На улице весь декабрь то мокрый снег то мелкий дождь...
- 3) В XII веке живописцы писали картины красками или тушью на шёлковых или бумажных свитках.
- 4) Дом к празднику убирали шиповником да белою ромашкою.
- 5) Крупный дождь полился ручьями и один за другим раскатились удары грома.

Ответ: _____.

16. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Накинув нарядные уборы (1) берёзы первыми вступили (2) в осенний танец (3) весело и быстро захвативший (4) весь лес.

Ответ: _____.

17. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.

Критическая статья (1) может быть (2) размером от нескольких строк до двух-трёх страниц. Во-первых (3) в статье даётся сжатая характеристика и оценка творчества писателя, во-вторых (4) определяется новизна произведения и его связь с литературной традицией.

Ответ: _____.

18. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

С самого раннего возраста (1) А.Т. Твардовский впитал любовь и уважение к земле, нелёгкому труду на ней и кузнечному делу (2) мастером (3) которого (4) был его отец.

Ответ: _____.

19. **Расставьте знаки препинания:** укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

Снег засыпал следы путников (1) и стало ясно (2) что (3) если снегопад не прекратится к ночи (4) то обратную дорогу придётся искать с трудом.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 20–25.

(1)О несправедливости говорят и пишут с древних времён – возможно, с тех пор, как человечество вообще научилось говорить и писать. (2)Что же такое несправедливость – всё ещё не ясно.

(3)Очень непросто прийти к согласию в этом вопросе, поскольку в данном случае спор ведётся с достаточной долей заинтересованности. (4)Каждый хочет, чтобы с ним обошлись «справедливо», и жалуется на «несправедливость», однако пытается так истолковать ситуацию, чтобы сразу же стала очевидной несправедливость по отношению к нему. (5)И каждый обладает достаточным самомнением, чтобы судить «справедливо» об отношении к другим людям, и совсем не замечает, что другие возмущаются его мнимой «справедливостью». (6)Так проблема искажается страстями и окутывается предрассудками. (7)Целые поколения застревают в этих предрассудках, и замечаешь порой, как само слово «справедливость» вызывает язвительную улыбку.

(8)От предыдущих поколений человечеству досталось по наследству убеждение, будто люди от рождения равны и вследствие этого с ними надо обходиться одинаково. (9)Однако сущность справедливости состоит как раз в неодинаковом обхождении с неодинаковыми людьми.

(10)Если бы люди были действительно равны, жизнь была бы предельно простой и справедливость было бы чрезвычайно легко найти. (11)Стоило бы только сказать: одинаковым людям – одинаковую долю или всем всего поровну. (12)Тогда справедливость можно было бы обосновывать арифметически и создавать механически; и все были бы довольны, потому что люди стали бы не чем иным, как одинаковыми атомами, своего рода всюду катящимися механическими шариками, которые были бы похожи внешне и имели бы внутренне одинаковый душевный склад. (13)Как наивно, как просто, как мелко!

(14)На самом же деле люди не равны ни телом, ни душой, ни духом. (15)Они рождаются существами различного пола, с различным здоровьем и силой, с совершенно различными предрасположенностями, дарами, инстинктами и желаниями, они принадлежат к различному духовному уровню, и с ними (в силу справедливости!) надо обходиться различно. (16)В этом заключается основа и главная трудность справедливости: людей – бесконечное множество; все они различны; как сделать, чтобы каждый получил согласно справедливости? (17)Если люди неодинаковы, значит, и обходиться с ними надо каждый раз согласно их живому своеобразию. (18)Иначе возникает несправедливость.

(19)Таким образом, справедливость означает именно неравенство: беречь ребёнка, помогать слабому, снисходить к уставшему, ухаживать за больным; проявлять больше строгости к безвольному, больше доверия честному, больше осторожности к болтуну; герою оказывать почести.

(20)Справедливость поэтому – искусство неравенства, и она присуща лишь благородным душам. (21) У неё обострённое чувство реальности; проистекающая от доброго сердца и живой наблюдательности, она отвергает механический подход к людям. (22)Она хочет индивидуально подойти к каждому случаю, располагая человека к состраданию. (23)Она старается уловить в человеке его сущность и своеобразие и соответственно этому обходиться с ним. (По И. Ильину*)

**Иван Александрович Ильин (1882-1954) – известный русский философ, литературный критик, публицист.*

20. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) О несправедливости только сейчас начали много говорить и писать, пытаюсь понять ее сущность.
- 2) Справедливость можно обосновать арифметически, так как все люди одинаковы.
- 3) Главная трудность заключается в том, чтобы каждый человек получал согласно справедливости.
- 4) Люди склонны понимать справедливость как выгодное для себя лично действие, считая других несправедливыми.
- 5) Справедливость – искусство равенства, и она присуща лишь благородным душам.

Ответ: _____.

21. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) Предложения 3 – 6 текста содержат повествование.
- 2) В предложениях 14 – 16 представлено рассуждение.
- 3) В 12 предложении текста содержится описательный фрагмент.
- 4) В предложениях 21 – 23 содержится повествование.
- 5) Предложение 19 – вывод суждений, высказанных в предложениях 14 – 18.

Ответ: _____.

22. Из предложений 11 – 12 выпишите антонимы.

Ответ: _____.

23. Среди предложений 3 – 7 найдите такое, которое связано с предыдущим с помощью указательного местоимения и лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

Ответ: _____.

Прочитайте фрагмент рецензии, составленной на основе текста, который Вы анализировали, выполняя задания 20–23. В этом фрагменте рассматриваются языковые особенности текста. Некоторые термины, использованные в рецензии, пропущены. Вставьте на места пропусков (А, Б, В, Г) цифры, соответствующие номеру термина из списка. Запишите в таблицу под каждой буквой соответствующую цифру.

Последовательность цифр запишите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания 24, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

24. И.А. Ильин строит свои размышления о справедливости на основе такого приёма, как (А) _____ (предложения 8, 9). Использование таких синтаксических средств, как (Б) _____ (предложение 13) и (В) _____ (например, предложения 14, 15, 23), придаёт этим размышлениям эмоциональность. Философичность текста

удачно подчёркивается таким тропом, как (Г)____ («проблема ... окутывается предрассудками», «поколения застревают в этих предрассудках» в предложениях 6 и 7).

Список терминов:

- 1) устаревшие слова
- 2) термины
- 3) метафора
- 4) эпитеты
- 5) риторический вопрос
- 6) противопоставление
- 7) ряды однородных членов
- 8) восклицательное предложение
- 9) парцелляция

Ответ:

А	Б	В	Г

Ключи

	1 вариант	2 вариант
1.	24	24
2.	естественно	даже
3.	1	2
4.	банты	торты
5.	костный	скрытного
6.	положите	жжет
7.	26431	54326
8.	обогащение	архитектурный
9.	исподтишканесгибаемый	чересчурнесдержанный
10.	рулевой	фланелевый
11.	заклеишь	построишь
12.	нерастаявшего	нерасслышанные
13.	такженасчет	итакпотому
14.	134	35
15.	23	25
16.	124	13
17.	12	34
18.	14	2
19.	1234	124
20.	34	34
21.	45	25
22.	внутреннюювнешнюю	внешневнутренне
23.	20	7
24.	7236	6873

За выполнение задания 7 может быть выставлено от 0 до 5-и баллов.

За выполнение задания 15 может быть выставлено от 0 до 2 баллов.

За выполнение задания 24 может быть выставлено от 0 до 4-х баллов.

При оценивании правильности ответа необходимо учитывать орфографическую грамотность. В ответе должен быть определенный набор знаков.

Нужно отмечать, но пока не рассматривать как ошибку написание букв и цифр в соответствии с образцами, написание с пробелами и со знаками препинания.

Шкала перевода баллов в школьную отметку

отметка	«2»	«3»	«4»	«5»
баллы	0 – 12	13 – 24	25 – 29	30 – 32